



































raw bareness of it, might enjoy scanning the sales sheets of recent albums and predicting that the Kiss Army was only two steps away from complete dispersal, (and that despite 'Animalise' going double platinum in the U.S. alone) when Kiss put their noses to the grindstone, that old octopus seemed as powerful as ever.

'Asylum', Kiss' seventeenth album, was proof of that. Kicking off with the self-affirmative 'King Of The Mountain', a song about everybody's right to feel they are the best, just one play was all you needed to know that here was Kiss back with a vengeance.

Gene, in an interview with Sounds' Staff,





















Kiss på scenen är en ledad rockgrupp som tar till tillgärden till att göra musik.



Kiss är ett stort fenomen. Utan lagga. Utan effekter. Det går inte att göra.

Kiss är en av de mest kända och mest populära banden i världen.

# KISS

## STÖRRE ÄN ÅGONSIN!!!



Gene Simmons är en av de mest kända och mest populära banden i världen.



Gene

Gene Simmons är en av de mest kända och mest populära banden i världen.



Gene Simmons är en av de mest kända och mest populära banden i världen.

Ingen kan ge publiken en sådan upplevelse som KISS. Ingen kan med en enda handling få tillräckligt många människor att säga: "Ingen kan styra publiken som PAUL STANLEY och GENE SIMMONS" - och det är bland annat det som är bakgrunden till KISS stora framgångar genom åren. De känner sin publik, vet vad den vill ha och serverar det på löpande band...

KISS är ett stort fenomen. Utan lagga. Utan effekter. Det går inte att göra.

KISS är ett stort fenomen. Utan lagga. Utan effekter. Det går inte att göra.

Gene Simmons

KISS är ett stort fenomen. Utan lagga. Utan effekter. Det går inte att göra.























































